

## Press Release

# **Arte Pela Vida das Mulheres** apexart - Rio de Janeiro

Curadoria de **Milhas Pela Vida das Mulheres**  
(**Gabriela Davies, Juliana Reis, Máira Marques**  
**and Paula Borghi**)

Abertura: **Quarta-feira, 07 de dezembro, 16h às 19h**

Exibição: **07 de dezembro a 31 de Janeiro, 12h às 17h**

Local:

**Paço Imperial - Praça Quinze de Centro, Rio de Janeiro**

Trabalhos de:

**Aleta Valente, Agrade Camíz, Anna Costa e Silva & Nanda Costa, biarrittzzz, Caroline Valansi, Débora Bolsoni, Enrica Bernardelli, Fabiana Faleiros, Fernanda Gomes, Juliana dos Santos, Kalor, Kitty Paranaguá, Laura Lima, Lenora de Barros, Livia Flores, Luciana Whitaker, Maria Antonia, Máira Marques, María Sabato, Moara Brasil Tupinambá, Rosângela Rennó, Val Souza.**

Arte Pela Vida das Mulheres é uma exposição multidisciplinar que apresenta obras de 24 artistas, que desde novembro de 2020 trabalham para arrecadar recursos e dar visibilidade à luta pela autonomia dos direitos reprodutivos das mulheres no Brasil. As obras respondem à opressão patriarcal e examinam situações que aprisionam as mulheres nas instâncias corporais, psíquicas e espirituais.

Essa força de opressão é visível na escultura de Agrade Camíz realizada com grades de janela envolvendo um espelho para que a espectadora possa se ver entre as grades, no trabalho de Débora Bolsoni que se utiliza de uma saia plissada do uniforme escolar como uma cortina que pode ser aberta e fechada a fim de denunciar o meio fio entre o fetiche e a pedofilia, na fotografia de Juliana dos Santos que faz referência a personagem folclórica Catirina chamando atenção à prática aviltante e racista do blackface, no vídeo de Aleta Valente que contraria a imagem objetificada à qual as mulheres costumam estar aprisionadas, por exemplo.

Essa exposição se inicia através da organização sem fins lucrativos Milhas Pela Vida das Mulheres. Fundado em 2020 pela cineasta Juliana Reis, o Milhas é uma iniciativa de solidariedade para ajudar mulheres de forma segura e legal a conquistarem autonomia sobre suas corpos, unidas sob o lema: "Quem pode ajuda quem precisa". Em novembro deste mesmo ano, iniciou-se o projeto "Arte, Substantivo Feminino" com a intenção de arrecadar fundos para Milhas.

Reconhecer e modificar padrões sociais de um sistema de opressão é uma tarefa contínua. É com essa convicção que a Arte pela Vida das Mulheres reforça por meio da arte a conscientização e a importância de rever as diretrizes que definem as políticas públicas inerentes à saúde da mulher. Consideramos este um projeto agregador, expansivo e permanente, até que cada mulher tenha seus direitos reconhecidos em lei.

---

**Milhas Pela Vida das Mulheres** is an association that guarantees the access of Brazilian women to legal abortion within Brazil in the cases provided for by law and in neighboring countries in the cases not permitted. Art for Women's Lives is an art project idealized by Gabriela Davies, Juliana Reis, Máira Marques and Paula Borghi.

apexart's program supporters past and present Affirmation Arts Fund, The Buhl Foundation, the Eisenberg Foundation, Epstein-Teicher Philanthropies, Fifth Floor Foundation, Greenwich Collection Ltd., the Kettering Family Foundation, the Milton and Sally Avery Arts Foundation, LMCC, Mindel Family Charitable Annuity Trust, the National Endowment for the Arts, William Talbott Hillman Foundation, The New York City Department of Cultural Affairs in partnership with the City Council, New York State Council on the Arts with the support of the Office of the Governor and the New York State Legislature, and the Puffin Foundation.

**#ArtforWomensLives**

**291 church street, new york, ny 10013**  
**t +1 212 431 5270 www.apexart.org**



Juliana dos Santos, *Catirina*, Ink on printing wheatpaste, 2018